

اسرائيل تستعي الاحياط وتفرز حشودها



ثلاثة من المقاتلين في الهرمل

توتر وسد طرقاات بمكار مقتل مهندس وطالب ومحاولة اغتيال محام



القتال من لحداد من مزارعها الحما

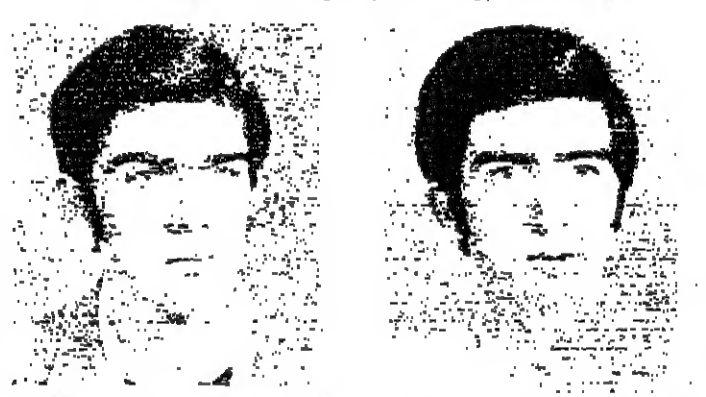
تجديد الدعوة الى السادات لنزاهة اميركا فورديكر التزامه بسياسة نيكسون

التمدد في علاقاتها مع سوريا، وخاصة النزاهة...
التمدد في علاقاتها مع سوريا، وخاصة النزاهة...
التمدد في علاقاتها مع سوريا، وخاصة النزاهة...

وارجو ان يتفادوا يا سيادة الرئيس...
وارجو ان يتفادوا يا سيادة الرئيس...
وارجو ان يتفادوا يا سيادة الرئيس...

هدنة جديدة في الهرمل

زحلة - من مراسل
«الاتحاد»
توقعت الاشتباكات العنيفة بين ال...
توقعت الاشتباكات العنيفة بين ال...
توقعت الاشتباكات العنيفة بين ال...



الطالب احمد العربي

طرابلس - من مكتب
«الاتحاد»
توتر الجو في مكار امس، وسعت...
توتر الجو في مكار امس، وسعت...
توتر الجو في مكار امس، وسعت...

خرج نيكسون من متحف الشمع في لندن



خرج نيكسون من المتحف الشمع...
خرج نيكسون من المتحف الشمع...
خرج نيكسون من المتحف الشمع...

سوريات تحذر مجدداً من عدوان اسرائيلي كبير

الحدود اللبنانية والسورية...
الحدود اللبنانية والسورية...
الحدود اللبنانية والسورية...

الملك حسين في اميركا لبحث احتمالات فصل القوات

وقد اكد الملك حسين...
وقد اكد الملك حسين...
وقد اكد الملك حسين...

محاولة اغتيال محام

بعد رجوعه من بيروت...
بعد رجوعه من بيروت...
بعد رجوعه من بيروت...

انفجار في مقهى بالقدس

تالت مصادر البوليس الاسرائيلي...
تالت مصادر البوليس الاسرائيلي...
تالت مصادر البوليس الاسرائيلي...

رسالة غورد الى الاسد

وفي دمشق...
وفي دمشق...
وفي دمشق...

تهديد باغتيال وزير خارجية بريطانيا في جنيف

قال مسؤولون بريطانيون...
قال مسؤولون بريطانيون...
قال مسؤولون بريطانيون...

سوريا تكرر التحذير

واصلت دمشق...
واصلت دمشق...
واصلت دمشق...

AVANTI ?
LA NOUVELLE DESTINATION DE
NAKHAL & CIE
EILE DISCHIA (Italie)
JOURNÉE D'ATTENTION COMPLETE
PRINX A PARTIR DE L.L. 838
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS
NAKHAL & CIE
STARCO
TEL: 221 902

راديو كريم
RADIO-CREAM
يقف الرجل ويحمله كحامل
راديو كريم...
راديو كريم...

بدأت الجامعة الأميركية بتنفيذ قرار إقفال كلية الصيدلة



مراد مراد

انثراك بوقوصيان

لهم ولعدم قدرة البلاد على استيعابهم .. ولحل في هذه القضية هو بيد الدولة .. لما أن بقي في موقع الوكيل التي تعد الصيدلة للبنان والعالم العربي وكافة بلدان الشرق .. ولما أن تضع يدها عليها وتنتصرها أو تسامحها فقط لتستمر في مهنا .. وكما يتل من كلية الصيدلة في الجامعة الأميركية بقال من كلية الطب الترميزية ..

تركيب الدواء ، وفوائده ومضاره
استقلال القرار
وأضاف مراد أن الإدارة استنفدت القرار بعد التحرك الكبير الذي جرى في الجامعة وشهدت في تنفيذها بينا لا يستطيع الطلاب التحرك ، كما أنه بالنسبة لهم كطلاب صيدلة فهم عاجزون عن أصامة وقتهم وهذا ما تذكروا عودتهم قبل غيهم للدراسة أثناء التحرك الأخير ..

واستغرب الطلاب انثراك بوقوصيان ، قرار الإقفال وقال أن الخطة بحاجة ماسة إلى الصيدلة خاصة في الدول العربية ودول الخليج .. وأكد أن إقفال كلية الصيدلة لا يخص الجامعة من الناحية المالية بل هي قضية تتعلق بالسياسة العامة للجامعة ..

وأضاف مراد أن القرار المالي الذي اتخذه في جزئية الكلية لا يتساوى سوى لـ ١٠ بالمائة من ميزانية الجامعة .. كما أن عهد الكلية الدكتور أمين فريد حداد كان قد أوصى بإنشاء والوقود العربية في نهاية دراسة

أعدها الدكتور الوطني السابع للامضاء ، بأن يكونوا أشد حفاظا على كليات الصيدلة الكلية وأن يساهموا ماديا ومعنويا في تنفيذ هذه الكليات حتى تتمكن من القيام بالواجبات المطلوبة منها ..

وفي هذه الدراسة يشير الدكتور حداد إلى الدور الذي تلعبه كلية الصيدلة في الحياة الصحية ، ويؤكد أنه بالرغم من أن الصيدلي مجبر على تعليل بيع بعض المواد التجارية لحاجات اقتصادية ، فإن هذا الصيدلي ما يزال ذلك التخصص الذي يساعد المواطنين ..

ويضيف الدكتور حداد في مراحته: من المعروف أن الدول العربية ، باستثناء مصر ، تستورد حاجياتها من الأدوية من الخارج ، ويكون استيرادها في كثير من الأحيان بكثافة باهظة أكثر من إمكاناتها المالية ، وقد أدى ذلك إلى الخسارة بإنشاء صناعات محلية للأدوية سواء بواسطة مؤسسات وطنية أو بالتعاون مع صناعات أجنبية ، وصناعة الأدوية في لبنان وغيره من البلدان العربية ، لا تستطيع صنع الأدوية والعناصر الأساسية ، ولكنها تسهم في العمل الأساسي لتزويد هذه العناصر بشكلها الصيدلي النهائي ..

الفعال الذي يستعمله المريض عند إشارته الطبيب .. والتمتع الأساسية التي تواجبه مصنع الأدوية المحلية تكن في عدم توفر الاختصاصيين والمربين الذين هم الأساس في إنتاج الأدوية الجيدة .. ولذا يتطلب أيضا توفير صيدلة من أصحاب الاختصاص في المبادئ الصيدلانية التي ..

صيدلة اختصاصيون في تركيب وتجهيز الدواء ، صيدلة اختصاصيون في التحليل والمراقبة ، صيدلة إنتاج ، أي لأجراء عمليات التصنيع والتفتيش .. وصيدلة للمستشفيات ، وصيدلة للخدمات الصحية الحكومية ..

وهذه المبادئ التي يشهدها الدكتور حداد تؤكد مرة أخرى خطأ الاعتقاد الذي تقول بوجود العدد من عدد الصيدلة في لبنان والبلاد العربية ، لعدم توفر مجالات العمل

بدأت إدارة الجامعة الأميركية في بيروت بتنفيذ قرار إقفال كلية الصيدلة .. فرفضت كل طلبات التسجيل ..

التي كانت لتلحقها معال .. وفي السبب الرئيسي الذي طرقت به إدارة الجامعة لإقفال كلية الصيدلة هو العجز المالي المستمر ، خاصة بعد توقف الحكومة الأميركية عن تقديم المساعدات لها ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..

وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة .. وكانت قد قدمت من قبلها طلبات إقفال كلية الصيدلة في السنوات الأربع المقبلة ..



نابيا عسك ، ليلي الخوري ، شادية ازوري ، نوبيل فاكودو ، غريتا نصر

مشاكل دار المعلمين المتوسطة : عدم وجود ملاك خاص وبناء لادعق الاتجاهات تشيئ الى احتمال العناء السدار

يقيم طلاب جامعيين ، بالإضافة إلى تضارب الساعات الدراسية بين كلية العلوم والدار ، والتضارب من قبل المسؤولين في عدم تحديد عدد الوحدات الدراسية ، لكل من السنتين الثانية والثالثة ..

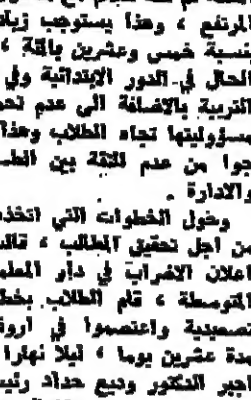
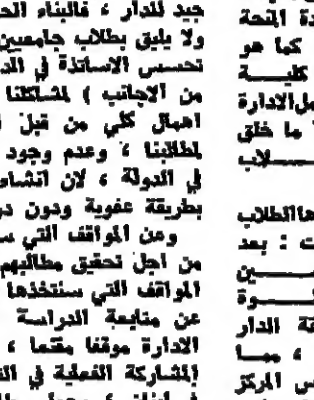
صودر ملاك خاص بالدار المتوسطة ، وعدم تحديد معاش واضح للفرجين .. وقالت نابيا عسك : مشاكل طلاب الدار المتوسطة تتحدد في عدم وجود ملاك متوسط ، وعدم تحديد مصر الطلاب من حيث المعاش ومراكزهم حيث وعدم وجود بناء صحي نموذجي حيث

يصبح بياضهم التفرخ من الدار ، ولم يتكروا من حضور هذه المحركات لكثرة عدد ساعات التدريس في مبنى الأوتيسكو وتضاربها أمام مع المحركات الإجبارية ، أما البني الأخر فيقسم من الدار لثلاث فئات : ٢٥ بالمائة من ساعته التدريس فإن تنظيم البرامج ؟

وكان « الكور » لقاء مع عدد من طلبة وطالبات الدار لتحاول خلاصة من المشاكل التي تعترضهم .. قالت نوبيل فاكودو : التضارب الداخلي الخلق في الدار المتوسطة ، هو نفسه الممول في السدار الإبتدائية ، وهذا يعني أن الطلاب لا يحصلون على تعليم جيد .. كما أن المرتب ، وهذا يتسبب في زيادة انقصة بنسبة خمس وعشرين بالمائة ، كما هو الحال في الدار الإبتدائية وفي كلية التربية بالإضافة إلى عدم تحمل الإدارة مسؤوليتها تجاه الطلاب وهذا ما خلق جوا من عدم الثقة بين الطلاب والإدارة ..

ومن أجل تحقيق الطلاب ، قالت : بعد إعلان التفرخ في دار المعلمين المتوسطة ، قام الطلاب بكتابة توصية واعتصاموا في أروقة الدار مدة عشرين يوما ، ليلا نهارا ، مما أجبر الدكتور وديع حداد رئيس المركز التربوي على طلب مقابلة الطلاب والمصالحين الذين فرضوا عليه مطالبهم .. وقد وجه الدكتور حداد يومها بصحبة جميع الطلاب ، ولكن ماذا حصل ؟

١٨٠ اسنادا من إدارة "الميرا كوليدج" يزورون الشرق الأوسط لاكتساب المعرفة



تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

تجمع عبد الكوليدج الدكتور والف

انوار على الأحداث

ميرور



■ الرئيس جيرالد فورد يجرب « جاكيت » جده
من كلامه يبدو جيرالد فورد - رئيس أمريكا الجديد - رجلاً مؤمناً متديناً، فضلاً عن كونه رياضياً وصاحب شجر عتيق .
فمنذما تسلم منصبه قال للصحفيين : « نطلب من الله أن يجد رئيساً سابقاً (نيكسون) السلام ، الذي جاء به اللعين البشر ، لنفسه » .
وقال أيضاً : في البداية اطلب منكم أن تصلوا لأجلي وقبل أن أنتهي من كلامي اطلب منكم أن تصلوا لنيكسون وعائلته .
وزاد : أعرف انكم لم تنجبوني بصوتكم ، لذلك اطلب منكم أن تنجبوني كرئيس بصلواتكم .
ما هذا الرئيس المومن ؟
إذا بقي على هذه الحال يكون من السهل عليه ان يفهم مع رؤساء الدول والشعوب القديسة . لأنه سيقضي أيامه في التكامل على الله عز وجل . ولكن بقدر ما يعطي هذا الإيمان الحاتم قوة وثقة بجعله أيضاً ، إذا كان شعباً في الأسس ، تالفاً للاستسلام أمام الأحداث الخطيرة فيبردها إلى القضاء والقدر ثم يكتفي بصلواته لتصلب الأحوال .
ان الإيمان قوة عظيمة ، وهي قوة من أجل الخير والاستقامة والعدالة .
نرى ما هذا هو إيمان جيرالد فورد ؟
جيبلي ليس للعرب ، الذين يعتبرون من أكبر المضطربين بالسياسة الأمريكية ، إلا أن يمتنوا أن يكون سيد البيت الأبيض الجديد ذلك المومن . فالإيمان لا ينفق مع قتل الشعوب وسحق حرياتها وكراماتها .
والإيمان لا ينفق مع انكار حقوق الشعوب المتأصلة من أجل بقائها .
والإيمان لا ينفق مع تمرده دولة مثل إسرائيل على دول مثل العرب .
ونخشى ان يكون هناك فرق بين إيمان جيرالد فورد بالإنسان وإيمان جيرالد فورد الرئيس لايركا .
إذا كان هذا هو الواقع فيكون إيمان الرئيس الأمريكي الجديد مثل الديمقراطية الأمريكية .
فالتبعية الأمريكية استقلت نيكسون لأنه كذب ونجس وعزل سيرة العدالة .
ولكن هذه الديمقراطية الأمريكية نفسها تسبح ، خارج أمريكا ، بالكتب وبالتجسس وبممنوع وصول الناس إلى العدالة .
مفارقة عجيبة ليس كذلك ؟
في أمريكا ليس هناك شيء عجيب !
فلكر الرئيس جيرالد فورد كلمة : ميرور !



البداية .. والنهاية

لم نريجه .. لم نخسره !

المعدات الحربية التي خسرتها وفوتيتها بنات الخبراء ، ولم يكتف بذلك به وضع العالم على شفير حرب كونية عندما استنفر قوى أمريكا النووية بحجة الوقاية من تدخل سوفياتي مزعوم .
وكل ذلك يمكن اعتباره اليوم من ضمن سلسلة معارك البطولة الخارجية التي أرادها نيكسون لتحويل الأضواء عن فضيحة ووترغيت . وفي هذا الاتجاه كانت « مبادرة السلام » التي أخرجها الدكتور كيسنجر .
فمنعما كان نيكسون يقوم بجولته العربية كان بعض الصحف الأمريكية يطرح تساؤلات ، منها : ماذا يفيد الرئيس إذا ربح العالم العربي وخسر قضية ووترغيت ؟
ولكن هل ربح نيكسون العالم العربي ، أو هل ربح العالم العربي نيكسون ؟
والمعنى ذلك ان احدا لم يخسر الآخر . نيكسون وحده الذي خسر منصبه .
والآن بدأت الأمور تعود إلى طبيعتها على الجبهات العربية مع إسرائيل . تأهب هنا وتأهب هناك . واستعداد متبادل لمواجهة « كل طارئ » .
وقبل السؤال : هل تثب الحرب مجدداً ؟ هناك سؤال : هل ستغير سياسة أمريكا النيكسونية ؟
ان جيرالد فورد يؤكد ان سياسة أمريكا بالنسبة لقضية الشرق الأوسط لن تتغير . أي ستستمر السياسة النيكسونية .

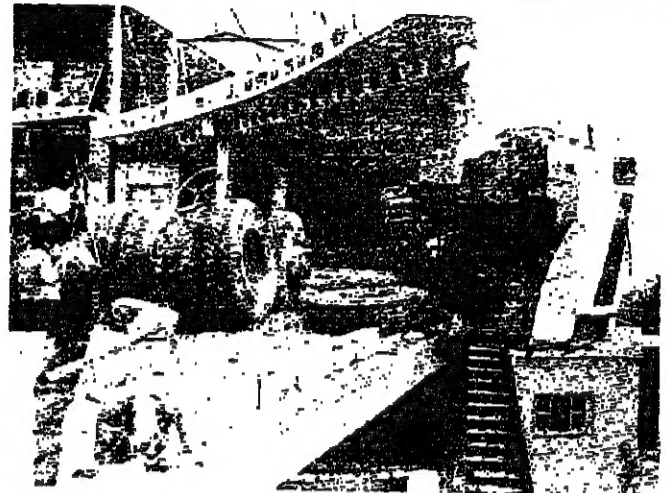
في أول شباط الماضي وفي آخر مقال كتبه بجمد حسين هيكل « للأهرام » و « الأنوار » بعنوان « الظلال والبريق » :
« سوف يقاوم نيكسون قدر استطاعته ولكنه اذا عجز عن المقاومة سوف يقدم استقالته متطوعاً » .
واضاف هيكل « ولو جازفت بإبداء رأي لقلت : يصعب علي كثيراً ان أرى كيف يستطيع نيكسون ان يفلت من فضيحة ووترغيت وخساعاتها . وأغلب الظن ان هذه الفضيحة سوف تزيج من البيت الأبيض في شهور قليلة تتراوح بين ثلاثة إلى ستة شهور » .
مضى على كلام هيكل ستة شهور وسبعة أيام بالضبط . واستقال نيكسون .
كان هيكل - برصده للأحداث ثم بتفاس إبداعها - عارفاً إلى درجة تقرب من التحديد - الحصر الذي سينتهي اليه الرئيس الأمريكي فهل يعقل ان يكون نيكسون نفسه جاهلاً هذا الحصر قبل ستة أشهر على الأقل ؟

ان الوقوف عند هذه النقطة ، أي ان نعرف ان نيكسون كان يعرف إلى أين سيميل ، بقودنا إلى إعادة النظر في كل المبادرات ، وفي ضوء ذلك الاعتبار - يصعب الاعتناء بسان نيكسون كان صاحب خطة سلام في الشرق الأوسط . إذ يتبين أنه كان يتصرف في سياسة أمريكا الخارجية بهدف البحث عن « بطولات » دولية تلقى ظلالاً على قضية ووترغيت .
فلو كان نيكسون ، فعلاً ، صاحب خطة سلام شرق أوسطية لكانت ظهرت نيته هذه خلال حرب تشرين أو بعدها مباشرة على الأقل . والذي حصل في ذلك الوقت معروف .
لقد ادخل نيكسون أمريكا في حرب تشرين إلى جانب إسرائيل عن طريق الضغط على الكونغرس لتخصيص ٢٢٠٠ مليون دولار لتل أبيب . ثم اقالة جسر جوي سريع لديها بكسل

لا تزلوا إلى الطريق .. السيارات تصعد إلى بيوتكم !



وزير الداخلية الشيخ بهيج نقي الدين : أنه يعمل واجبه



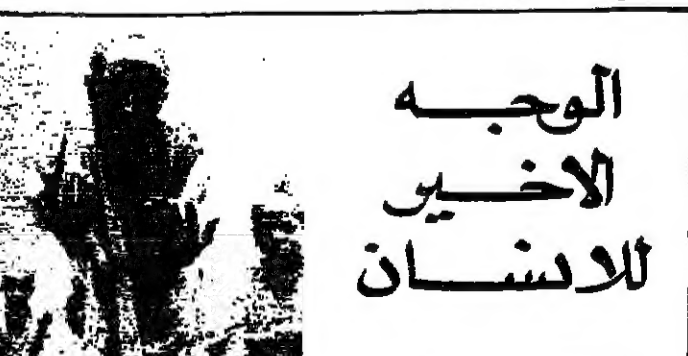
الشارقة التي دعيت أحد المقاتل في التحلة

في هذه الأيام تقول الزوجة لزوجها قبل ان يخرج من المنزل إلى عمله : أنتبه . ما تسرع . ما تطأحش . خليك على البيت !
وتقول لاولادها : ما تزلوا على الطريق . خليك على البيت . السيارات عم يسوقها مجانين .
وقد عمل بهذه النصيحة بعض الأولاد في الكحالة فظلوا على البيت ولم ينزلوا إلى الطريق خوفاً من ان تجتاحهم سيارة مسرعة .
ولكن السيارة جاءت هي إلى البيت . وكانت شاحنة مسرعة جداً فصعدت إلى البيت (انظر الصورة) .
والله ستر ، فكان تصودها في لحظة وجود الأولاد داخل المنزل .

وبعد هذا الحادث أصبح من واجب الأم ان تقول لاولادها : ظلوا في البيت وأبعدوا عن الشوارع .
ولكن هل يمنع ذلك دخول السيارات والشاحنات إلى المنازل والمحلات التجارية الواقعة بحذاء الطريق ؟
كل شيء معقول ويمكن . لم يعد في هذا البلد شيء مستحيل . الخطر في كل مكان . على الطريق انت معرض لحوادث السير ، وفي المنزل انت معرض لزيارة شاحنة فجأة ، أو دخول رصاصة طائشة . أو حبل للخنق .
وفي كل الحالات لا تلك الا الشكوى .. ولكن الشكوى لن .. للحكومة ؟ لوزير الداخلية عضو « جبهة النضال الوطني » الشيخ بهيج نقي الدين ؟
الشيخ بهيج الذي يقترئ ان يكون وزيراً للعدل أو حاضراً في التشريع قبل ان يكون مسؤولاً عن الأمن ولم يقبل الاعتراف بان هذه الشكوى ليست شغلته .
لذلك يصر على الاستمرار في هذه المسؤولية .
والحق يقال ان الشيخ بهيج يتحمل فوق طاقته - من الانتقاد الشعبي العام - وعذره أنه يقوم بواجبه على أكمل وجه !

مفاتيح الانتخابات لا تفتح المياه !

الخاصة باسم المصالح العامة .
لا بأس اذا جمعت مصالح المياه الانتخابية شرط ان تفتح المياه .
ولكن ما يحصل هو العكس تماماً .
فالمطعون في كل مكان . والصفحة والخرائق والتظاهرات في كل مكان .
كيف الحال .. متى الحل ؟
لقد نشط ريفاً ونحن نحكي ونكتب . « جيب كيلة مي يا صبي » .
« إلى مطخونة يا استاذ » !



الوجه الأخير للإنسان

هذا المظهر مخيف . أنه لا يبق حتى بلسان العصر الحجري .
انه مظهر الجوع .
في العصر الحجري كان الإنسان يأكل خبز .
كان يأكل ثمار الأرض والشجر ، وكان يشبع من لحوم الحيوانات والواشي .
اليوم ، نسي أفريقيا ، وفي أثيوبيا (الجبهة) بلاذات لا يجد الإنسان المقطوع شيئاً يأكله . لا في الأرض التي مسحها الجفاف ، ولا على الشجر الذي تحول إلى ختم .
والحيوانات البرية ماتت هي أيضاً من الجوع ، فنفيت المشية .
مليون إنسان ماتوا جوعاً ، وسبعة ملايين أخرى مهددة بهذا المصير .
ورجال العالم ، الغربي والشرقي ، مشغولون بمل مشاكل الإنسانية .
نرى ماذا سيحل بالعلم بعد مئة سنة . حتى لا نقول بعد ألف سنة ؟
الخبراء أيضاً يقولون ان الإنسان سيتحول عن الغذاء المعتدلي إلى جوع الفتايات المركبة ، لأن الغذاء الطبيعي سيصبح نادر .
إذا كان هذا ما سنحل إليه بعد مئة سنة فلماذا لا يجربون العلاج منذ اليوم ؟
لقد وصلت الحشرة وغرقت من بلدان الجفاف إلى مثل تلك المصير الأسود .
الآلاف من المسنين والأطفال ترحف على الدروب اليابسة وهي تفتح الأترع وتصرخ : الكيز .
حتى الأصوات لم تعد تخرج من الخناجر .
الأطفال يتهاونون ويتساقطون في شقوق الأرض البائسة ، وليس هناك من يهتم . لا شيء يبقى منهم .
الإنسان .. الإنسان .. الإنسان .. كم هي رائحة هذه الكلبة . كم هي مقسمة ، ومشرقة .
ولكن ما هو هذا الإنسان ؟
لننظر إلى الصورة . لا بأس .
لننظر على الوجه الآخر للإنسان ، عندما يبقى الجوع ..

عزت صافي

في المحبة . في الضواحي . في المصايف . قبل السلام عليكم والسؤال عن الصحة ؟ هناك سؤال : « عذكم مي » ؟
والجواب طبعاً بلهجة . خليك على الله ..
لا مياه للشرب ، لا مياه للفصيل . وشراء « الفسترنات » بالدرور ويسمار السوق السوداء .
ما هذه الحالة ؟ وكيف الحل ؟
ليس عند المسؤول جواب .
الزيرة خطيرة . اقتصدوا بالمال .
كان يقضي اللذين ان يصيروا ضحايا مياه الشرب .
كله لا يتكلم فلا العيشة وحيليات النقل والاصطاف المدرسية حتى يخصصوا ميزانية للشرب .
نعم . شرب المياه دخل في ميزانية الليناتي . فنعندنا نشف الحنفيات في المقاتل ويخش الأولاد من أين يأتي رب العائلة بالمياه ؟
من الممكن ان يقال للأولاد : لا نكلوا كثيراً . ولكن من المستحيل ان يقال لهم : لا تشربوا كثيراً .
المطش لا يمتلئ . خصوصاً في حر الصيف وفي حر بيروت والضواحي بالصدات .
لذلك من الطبيعي ان يصدم الليناتيون كل يوم بنظارة تقطع الطرق احتجاجاً على انقطاع المياه ، أو على تلوثها .
بلدة الحدث وجوارها لا تزال تعاني مشكلة مياه الفير الضباع الملوثة ، وقد ملت من التظاهرات وقطع الطرق وحرقت الدواب .
ماذا كلفت النتيجة ؟ .. لا شيء حتى الآن .
أخيراً قطعت الشويفات طريقها وأحرقت الدواب . وهذا ما يحدث الآن في كل منطقة .
والحكومة حينها بصفة ويدها قصيرة .
هناك وزارة موارد مائية وكثيرة .
وهناك مجالس إدارة كيرة لمصالح المياه .
بالقضية يجب ان ننظر كيف يعين أعضاء مجالس مصالح المياه . معقدهم يتم اختيارهم على أسس « المصالح الانتخابية » .
مع ذلك لا بأس . فالإدارة الليناتيية هي في الأسس شركة مغفلة للتلقيح



نظارة في الشويفات بسبب العطش وقد انتزع الأمالي بعض القساطل

السحر

في الأسواق

وفيها :
القصة الطويلة المصورة
حلم ليلة صيف !
مسابقة أجمل
صديقه لـ **السحر**
بالألوان :
أزياء جديدة
صورة وتعليق
قصص طابع
موسيقى
من تلك جنسك
مطبخ
كاندين برغن :
من مصورة صحفية
إلى نجمة سيطا علمية
تحقيقات
ريجينام لعاودة
الشباب
شاهد هذا الفيلم
قبل أن يمض :
« الخوف الكاسر »
منى بكري : وجه سيباني
جديد يظهري في
الأسكنة رنية
إذا تحدثت يدك
مازلت أحسن
اليه
الحلقة ١٦ -
أبواب ثابتة
رياضة
انت وحظك
تفسير أحلام
تسليمية
أخترت لك
عندي مشكلة
إلى المحرر
تقارب
قراء اليوم أدباء للمستقبل
والعديد من الأدباء
الشقيقة والمفاجآت .

اطلب مع هذا العدد
هدية دائمة الحظ
السحر أسبوعية قصصية مصورة
تصدر عن دار الصياد ش.م.ل
صباح كل سبت
السعر ١٢٥ ق.ل.

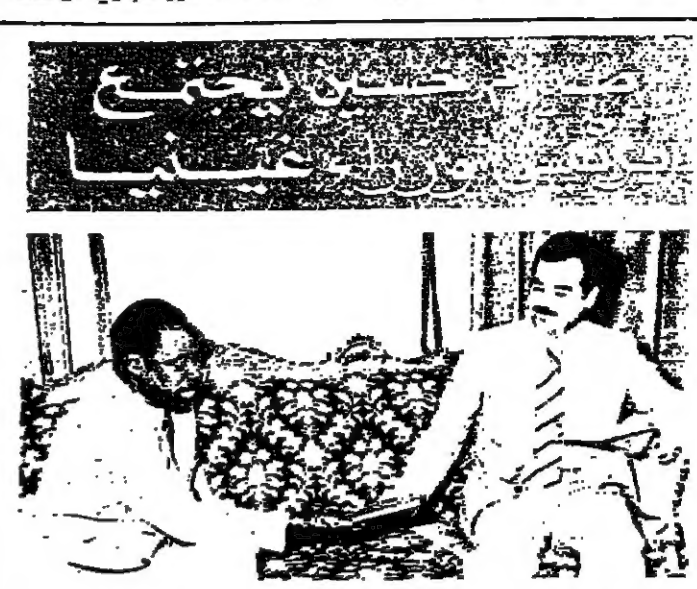


اجتماع لجنة التنسيق بين مصر والسودان حجازي يعرض علاقة مصر مع المقاومة والاتصالات لعقد القمة بعد عيد الفطر

استقبلت اللجنة التنسيقية بين مصر والسودان اجتماعها الثاني في القاهرة برئاسة الدكتور حجازي، بحضور الدكتور عبد العزيز حجازي، والدكتور منصور خالد، وزير الخارجية السوداني، والدكتور حجازي، وزير الخارجية المصري، والدكتور حجازي، وزير الخارجية المصري، والدكتور حجازي، وزير الخارجية المصري.

وتمثلت اللجنة التنسيقية المشتركة من مصر والسودان في الاجتماعات التي تعقد في القاهرة، وذلك على ضوء خطة عمل اللجنة التي تم الاتفاق عليها في اجتماعها الأول في القاهرة، وذلك على ضوء خطة عمل اللجنة التي تم الاتفاق عليها في اجتماعها الأول في القاهرة.

وتمثلت اللجنة التنسيقية المشتركة من مصر والسودان في الاجتماعات التي تعقد في القاهرة، وذلك على ضوء خطة عمل اللجنة التي تم الاتفاق عليها في اجتماعها الأول في القاهرة، وذلك على ضوء خطة عمل اللجنة التي تم الاتفاق عليها في اجتماعها الأول في القاهرة.



استقبل السيد ممدوح حسن نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي، الدكتور حجازي، وزير الخارجية المصري، في القاهرة، وذلك على ضوء خطة عمل اللجنة التي تم الاتفاق عليها في اجتماعها الأول في القاهرة.

الجزائر ودولة الامارات : منظمة التحرير مثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني

أكدت الجزائر ودولة الامارات العربية المتحدة لقيدهما منظمة التحرير الفلسطينية كمثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

الوفد الاقتصادي المصري يبدأ اتصالاته بالبرازيل

وصل وفد من رجال الأعمال المصريين إلى ريو دي جانيرو، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مرسوم بإنشاء شركة البترول والغاز بالكويت

أصدر مرسوم أمير الكويت رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧٤ بإنشاء شركة البترول والغاز الكويتية، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

تعيين سفير ليبي جديد في السودان

تفكر وكالة اتصالات الثورة الليبية في تعيين سفير ليبي جديد في السودان، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

الكويت تؤيد الاجماع العربي بشأن مؤتمر القمة

صرح الدكتور عبد الرزاق العدواني وزير الدولة الكويتي بالقاهرة، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

الاتصال بشركة البرق - قازان للاطلاء والتسويق

اتصلوا بشركة البرق - قازان للاطلاء والتسويق، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

تطورات الازمة في قبرص "مجلس حرب" يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مجلس حرب يجتمع في اليونان ومجلس سلام يواصل مناقشاته بجنيف

ترأس الرئيس اليوناني كوستاس كاريوليس اجتماعاً ضم الزعماء السياسيين والقادة العسكريين في أثينا، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

وكان الشبان الذين تم اختيارهم في بيان مشترك صادر عن الجانبين، وذلك في بيان مشترك صادر عن الجانبين.

مكتب الياس حداد
تعليم قيادة السيارات
طريق النور مار مكيال - مكة الزغبى
تلفون : ٢٤١٥٧٦
مكتب : ٢٨٠٨٠٢ منزل

مكتب الياس حداد
تعليم قيادة السيارات
طريق النور مار مكيال - مكة الزغبى
تلفون : ٢٤١٥٧٦
مكتب : ٢٨٠٨٠٢ منزل

صالون شيراتون - الكويت
لصاحبه سمي الامور
امم صالون تزيين للرجال
في قلب فندق شيراتون
تلفون : ٢٢٠٥٥ / ٤

دع الانوار تساعدك
فرد سحرى وشمس
على متن طائرات بوينغ ٧٠٧
إلى البلاد العربية
أوروبا

الخطوط الجوية السورية
وكلها السبع العاشر في لبنان
رودولف سعاده وشركاه ش.م.ل. - جادة المؤرخين
تلفون : ٢٩٤٨٢٨ - ٢٩٤٣١٦ / ٧ - ٢٢٠٦٥٠ - ٢٢٠٦٥٠
م.ب ٢٢٧٩ / ١١

الخطوط الجوية السورية
وكلها السبع العاشر في لبنان
رودولف سعاده وشركاه ش.م.ل. - جادة المؤرخين
تلفون : ٢٩٤٨٢٨ - ٢٩٤٣١٦ / ٧ - ٢٢٠٦٥٠ - ٢٢٠٦٥٠
م.ب ٢٢٧٩ / ١١

الخطوط الجوية السورية
وكلها السبع العاشر في لبنان
رودولف سعاده وشركاه ش.م.ل. - جادة المؤرخين
تلفون : ٢٩٤٨٢٨ - ٢٩٤٣١٦ / ٧ - ٢٢٠٦٥٠ - ٢٢٠٦٥٠
م.ب ٢٢٧٩ / ١١

مكتب الياس حداد
تعليم قيادة السيارات
طريق النور مار مكيال - مكة الزغبى
تلفون : ٢٤١٥٧٦
مكتب : ٢٨٠٨٠٢ منزل

مكتب الياس حداد
تعليم قيادة السيارات
طريق النور مار مكيال - مكة الزغبى
تلفون : ٢٤١٥٧٦
مكتب : ٢٨٠٨٠٢ منزل

صالون شيراتون - الكويت
لصاحبه سمي الامور
امم صالون تزيين للرجال
في قلب فندق شيراتون
تلفون : ٢٢٠٥٥ / ٤

دع الانوار تساعدك
فرد سحرى وشمس
على متن طائرات بوينغ ٧٠٧
إلى البلاد العربية
أوروبا

الخطوط الجوية السورية
وكلها السبع العاشر في لبنان
رودولف سعاده وشركاه ش.م.ل. - جادة المؤرخين
تلفون : ٢٩٤٨٢٨ - ٢٩٤٣١٦ / ٧ - ٢٢٠٦٥٠ - ٢٢٠٦٥٠
م.ب ٢٢٧٩ / ١١

الخطوط الجوية السورية
وكلها السبع العاشر في لبنان
رودولف سعاده وشركاه ش.م.ل. - جادة المؤرخين
تلفون : ٢٩٤٨٢٨ - ٢٩٤٣١٦ / ٧ - ٢٢٠٦٥٠ - ٢٢٠٦٥٠
م.ب ٢٢٧٩ / ١١

الخطوط الجوية السورية
وكلها السبع العاشر في لبنان
رودولف سعاده وشركاه ش.م.ل. - جادة المؤرخين
تلفون : ٢٩٤٨٢٨ - ٢٩٤٣١٦ / ٧ - ٢٢٠٦٥٠ - ٢٢٠٦٥٠
م.ب ٢٢٧٩ / ١١

فورد يدعو الأميركيين لنضميه الجروح وكيسنجي يلفه النأييد والولاء المطلق

المحبة ، والبابا بولس . وترك معظم اهتمامه الرئيس فورد في نهاية الأسبوع على القضايا المحلية فيما انتكح على العمل في المكتب البيضاوي في البيت الأبيض . ولم يشغل الرئيس وزوجته السى البيت الأبيض للاقاة فيه حتى الآن .



المحبة ، والبابا بولس . وترك معظم اهتمامه الرئيس فورد في نهاية الأسبوع على القضايا المحلية فيما انتكح على العمل في المكتب البيضاوي في البيت الأبيض . ولم يشغل الرئيس وزوجته السى البيت الأبيض للاقاة فيه حتى الآن .

في كاليفورنيا يعمل الرئيس السابق نيكسون فيمتد على كونه عاد مواطنا عاديا .

فورد في مكتب الرئيس والوزراء وكبار موظفي البيت الأبيض والإستخبارات .

ونوفا ان يضي فورد اسبوعا بكثر هذا الموضوع بين ان سوسل الى اربابها . وهو يستشير الكونغرس ونسباء الجمهوريين والديمقراطيين .

ومن المحتمل ان يظل اسمه في المناشئ القضائية الناجمة عن « ووترغيت » بما في ذلك طلب اشرطة تسجيل خاصة به واحتمال استدعائه للشهادة في المحاكمات الخاصة ب« ووترغيت » وحتى ملاحقته كمنهم في مسألة محاولة لقتل فضيحة « ووترغيت » .

وعلى راس المرشحين نيلسون روكفلر حاكم نيويورك السابق ، والسناتور ياري غولدووتر مرشح الرئاسة السابق ، ودونالد ريفان النجم السينمائي السابق وحاكم ولاية كاليفورنيا .

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

ومن المحتمل ان يظل اسمه في المناشئ القضائية الناجمة عن « ووترغيت » بما في ذلك طلب اشرطة تسجيل خاصة به واحتمال استدعائه للشهادة في المحاكمات الخاصة ب« ووترغيت » .

وعلى راس المرشحين نيلسون روكفلر حاكم نيويورك السابق ، والسناتور ياري غولدووتر مرشح الرئاسة السابق ، ودونالد ريفان النجم السينمائي السابق وحاكم ولاية كاليفورنيا .

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

وفي بيتن تعتقد مصادر امريكية ان نيكسون ان يؤدي الى تغيير خط النمو العام الذي تسير فيه العلاقات الصينية الامريكية . على ان هذه الدوائر تتوقع في الوقت نفسه الا يحدث تقدم عاجل في المسائل الاساسية .

رأيت صحيفة « براندا » الحاققة بلسان الحزب الشيوعي امس بخبر بنولي جيرالد فورد رئاسة الجمهورية في الولايات المتحدة . وقالت : ان الشعب السوفياتي وشعوب العالم المحبة للسلام تقبل بارتياح تصريحات الرئيس الجديد جيرالد فورد ومطلي الكونغرس والدوائر السياسية والاقتصادية الامريكية ، بشأن نيتهم في مواصلة العمل من اجل الوفاق النووي والظهور الايجابي للعلاقات السوفياتية - الامريكية .

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

في بيتن تعتقد مصادر امريكية ان نيكسون ان يؤدي الى تغيير خط النمو العام الذي تسير فيه العلاقات الصينية الامريكية . على ان هذه الدوائر تتوقع في الوقت نفسه الا يحدث تقدم عاجل في المسائل الاساسية .

رأيت صحيفة « براندا » الحاققة بلسان الحزب الشيوعي امس بخبر بنولي جيرالد فورد رئاسة الجمهورية في الولايات المتحدة . وقالت : ان الشعب السوفياتي وشعوب العالم المحبة للسلام تقبل بارتياح تصريحات الرئيس الجديد جيرالد فورد ومطلي الكونغرس والدوائر السياسية والاقتصادية الامريكية ، بشأن نيتهم في مواصلة العمل من اجل الوفاق النووي والظهور الايجابي للعلاقات السوفياتية - الامريكية .

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

في بيتن تعتقد مصادر امريكية ان نيكسون ان يؤدي الى تغيير خط النمو العام الذي تسير فيه العلاقات الصينية الامريكية . على ان هذه الدوائر تتوقع في الوقت نفسه الا يحدث تقدم عاجل في المسائل الاساسية .

رأيت صحيفة « براندا » الحاققة بلسان الحزب الشيوعي امس بخبر بنولي جيرالد فورد رئاسة الجمهورية في الولايات المتحدة . وقالت : ان الشعب السوفياتي وشعوب العالم المحبة للسلام تقبل بارتياح تصريحات الرئيس الجديد جيرالد فورد ومطلي الكونغرس والدوائر السياسية والاقتصادية الامريكية ، بشأن نيتهم في مواصلة العمل من اجل الوفاق النووي والظهور الايجابي للعلاقات السوفياتية - الامريكية .

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

في بيتن تعتقد مصادر امريكية ان نيكسون ان يؤدي الى تغيير خط النمو العام الذي تسير فيه العلاقات الصينية الامريكية . على ان هذه الدوائر تتوقع في الوقت نفسه الا يحدث تقدم عاجل في المسائل الاساسية .

رأيت صحيفة « براندا » الحاققة بلسان الحزب الشيوعي امس بخبر بنولي جيرالد فورد رئاسة الجمهورية في الولايات المتحدة . وقالت : ان الشعب السوفياتي وشعوب العالم المحبة للسلام تقبل بارتياح تصريحات الرئيس الجديد جيرالد فورد ومطلي الكونغرس والدوائر السياسية والاقتصادية الامريكية ، بشأن نيتهم في مواصلة العمل من اجل الوفاق النووي والظهور الايجابي للعلاقات السوفياتية - الامريكية .

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

سبحان الله افلام قشطن ششك
الصالح والشرير
Good & Bad
Black List
INDO EUROPEAN FILM

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

VERSAILLES LUNDI 12 AOUT
FOUR STAR FILMS Present
MA BARKER
DILLINGER
BONNIE

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

سحر في الاسواق
وفيها:
القصة الطويلة المصورة
حام ليلة صيف!
مسابقة اجمل صديقه لاسحر
بالألوان:
Richard Roundtree

روكي
الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

SAROUILLA LUNDI 12 AOUT
NATHALIE DELON
MURIEL CATALA
DIDER HAUDERIN
JACQUES BARATIER
vous intéressez-vous à la chose?

PICCADILLY LUNDI 12 AOUT
ROSSANA PODESTA - LANDO BUZZANCA
TAKE IT EASY PROFESSOR

ساروشوي
الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

بيبلوس الاثنين ١٢ اوت
فيريون
سفر بركك

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

الذين ١٢ من ٧٤ اقوى الافلام الهندية في قصة من صميم الحياة جيتندرا هيمانتا

سيارات

نشرى ونسجل كل أنواع السيارات
شارع بدارو - فدي جابر : ٢٨١٧١٢

مكتب ابو عزيز للسيارات
بيع - شراء - تبديل سيارات - لدينا
بيجو ورينو استعمال لبنان - بيروت
مار مخايل الاوتستراد .
تلفون : ٢٤٨٥٤٥

سيارة لامبورغيني ١٩٧٢
طرابلس . بمطلي يتي ٢٢٨٧٦١

موديل ١٩٧٤
بوك ركل كوبي
بوك لوكس كوبي
بوك لوسابر ٤ أبواب
تسجل سيارات - تسجل بالدين
خبر الله - ت ٢٥٣١٢٦

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

زجاج للسيارات
زجاج بلاستيك
للأرارات
مكوكجي
استور وخدمات للسيارات، ابرم
والاوتستراد وخدمات للسيارات، ابرم
لبنان - بيروت - شارع بدارو - فدي جابر : ٢٨١٧١٢
هاتف : ٢٢٨٧٦١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

اعلانات مبوبة

نشرى ونسجل كل أنواع السيارات
شارع بدارو - فدي جابر : ٢٨١٧١٢

مكتب ابو عزيز للسيارات
بيع - شراء - تبديل سيارات - لدينا
بيجو ورينو استعمال لبنان - بيروت
مار مخايل الاوتستراد .
تلفون : ٢٤٨٥٤٥

سيارة لامبورغيني ١٩٧٢
طرابلس . بمطلي يتي ٢٢٨٧٦١

موديل ١٩٧٤
بوك ركل كوبي
بوك لوكس كوبي
بوك لوسابر ٤ أبواب
تسجل سيارات - تسجل بالدين
خبر الله - ت ٢٥٣١٢٦

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

زجاج للسيارات
زجاج بلاستيك
للأرارات
مكوكجي
استور وخدمات للسيارات، ابرم
والاوتستراد وخدمات للسيارات، ابرم
لبنان - بيروت - شارع بدارو - فدي جابر : ٢٨١٧١٢
هاتف : ٢٢٨٧٦١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

اعلانات مبوبة

نشرى ونسجل كل أنواع السيارات
شارع بدارو - فدي جابر : ٢٨١٧١٢

مكتب ابو عزيز للسيارات
بيع - شراء - تبديل سيارات - لدينا
بيجو ورينو استعمال لبنان - بيروت
مار مخايل الاوتستراد .
تلفون : ٢٤٨٥٤٥

سيارة لامبورغيني ١٩٧٢
طرابلس . بمطلي يتي ٢٢٨٧٦١

موديل ١٩٧٤
بوك ركل كوبي
بوك لوكس كوبي
بوك لوسابر ٤ أبواب
تسجل سيارات - تسجل بالدين
خبر الله - ت ٢٥٣١٢٦

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

زجاج للسيارات
زجاج بلاستيك
للأرارات
مكوكجي
استور وخدمات للسيارات، ابرم
والاوتستراد وخدمات للسيارات، ابرم
لبنان - بيروت - شارع بدارو - فدي جابر : ٢٨١٧١٢
هاتف : ٢٢٨٧٦١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

مفتقد
سيارة فولسفاكن
زرقاء رفقها
٢٢٧٤٢١
مفتقد لمن يجدها
هاتف : ٢٠٩٢١١

دع الانوار
تساعدك
في بيع سيارتك

بواسطة
قسم السيارات
في الاعلانات المبنية

الاعلانات للتوب في الانوار
يقدم المشتري للبائع

اتصل بـ ٢٥٤٦٣٧

انذار عام
ملا يحكم المدة ٩٨ من قانون
البلدية الصادر بتاريخ ١٩٦٧
وبالتسليم الى الامان القصور
الجديدة الراسية بتاريخ ١٩٧٤-١٠-١٠
عن وضع جداول التكاليف والرسوم
البلدية عن القيمة التجارية لبيوت
السكن والاعانة المدة لغير السكن
وامانة الاجزاء ومحطات توليد
المحركات السائلة والمحركات في
المؤسسات الصناعية ولوحات الاعلان
ورسمي الجارير والارصفة ضمن
نطاق بلدية الفيدي من سنة ١٩٧٤ .
ويشار جميع القطن الذين لم
يسدوا ما يتوجب عليهم من الرسوم
المذكورة من السنة الحالية وعشر
السنتين السابقة خلال خمسة عشر
يوما من تاريخ نشر هذا الانذار في
الصحف والادارة بتاريخ ١٠-١٠-١٩٧٤

الاعلان المبني
الانوار
يرج بضعك
يزيد دخلك
يضاعف ارباحك
بكلفة زهيدة
٢٥٤٦٣٧
زمن هاتف

تخصيص ما في
زر كاليري فاريلان
غرفة نوم وطعام
وصالون ستيل
برلا ١٤ قديما وفن غاز حديدي
بمبلغ ٢٩٠٠ ل.
تلفون ٢٢٢٢٢٢

كاليري فراني
سفرة ستيلا ١١٥٠ ل.
سفرة مودرن ٨٥٠ ل.
صالون مودرن ٦٠ ل.
تلفون ٢٢٢٢٢٢

كاليري راحة اخوان
حيث نجدهم اجمل المرفوشات
الهدية على اتواها بمبلغ مفرجة
ولا تصدق صالون ٤٥٠ ليرة - نير
الموت - شارع الاحرار - مكة
جبر راحة .

كاليري كونكور
تقدم وكالة حصرية من مالهوات
حقن وتزيت وتزيت وتزيت
موتور با تاملات تاملات
تلفون ٢٢٢٢٢٢

الياس خوري : لماذا لا نعود إلى طه حسين في نقدنا المعاصر؟



تم يفر

الياس خوري يرى

للتوحيد بين الشكل والمضمون على مستوى التحليل. هذه النقطة تطرح مسألة علاقة الناقد العربي الحديث بالثقافة الغربية الحديثة، كيف يعمل الياس خوري استمارة النظرية النقدية الغربية، يجب أن استعارة المصطلحات النقدية الغربية كانت دائما مترجمة مع استعارة الشكل الأدبي الغربي، بدأ به حسن حتى آخر تأني حسي. فالتفكير اليوم على أن النقد وحده يستمر النموذج الغربي هو تركيز خاطئ، لأن الحياة الأدبية بالمراسلة لا تزال تطرح على نفسها أسئلة عصر النهضة. أي أسئلة العلاقة بالفكر، من هنا أتت مفاهيم الحداثة والتحديث. لكن برأينا لا يمكن أن نعمل داخل رؤية نظرية وأدبية ونقدية لتستطيع أن تشكل بداية كاملة لنا.

الثقافة والنقد

وهذا الشكل الجديد للثقافة يتطلب وعي التراث الثقافي. كيف يتم ذلك؟ يقول: إذا قلنا أنه يجب الانطلاق من التراث الثقافي، فلا خلاف على ذلك من حيث المبدأ. أن الخلاف هو على تحديد مضمون كتبه التراث. فالتراث ليس فقط هو الماضي. أنه الماضي حاضر في جيلنا المعاصر. من هنا غان تحليل التراث على المستوى العلمي، وعلى مستوى المناقشة المنهجية، لا يخلو من تاريخ هذا التراث، بل ينطلق من مشكلات المعاصرة.

لكن أين الحاضر الثقافي من المعاصرة التي يتكلم عنها الياس خوري اليوم؟

يقول: عادة يصرف العمل النقدي إلى أثر العمل الأدبي. هذه الأسلوبية، هي أسلوبية نقدية وما زالت حية في الممارسة النقدية. بينما في المقابل مع كتاب ألب ديب (دراسة نقدية نشرت في مجلة «مواقف» الليبرالية) اكتشفت مفاهيم الجرائل للصورة الشعرية التي يمكن استخلاصها اليوم في تحليل الشعر المعاصر، لأن الجرائل استطاع أن يكشف المستوى النفسي للصورة.

أن مسألة التراث، حسب خوري، يجب أن لا تكون قضية انتمائية أو مغلقة. فيستدرك قائلنا على تجاوز التراث ننتمي إليه ونفنيه.

ما وضع النقد العربي اليوم؟ أن مشكلة النقد العربي اليوم هي في انتمائيه. أي أن جميع الحركات المعاصرة في الأدب العربي تحتاج إلى نظرية وأدبها في سياق الإيديولوجيا العربية الكتل. من هنا تبرز ضرورة التنديد على رفض النقد الانتمائي الذي يبدو مع نمو الصحافة والكيف والعودة إلى المحاولات النقدية الأولى لطله حسين لتتخطى الحركة النقدية العربية المعاصرة.

«الأمونو» النقدية الطويلة: موص خارج من البيضة ينهي وعلة المهرجانات!

وما قاله الطبيب : أنا نة نقا
أضع من نة قلب صوص خارج
لنوء من البيضة»
لكنها أصرت، ووقفت وعادت إلى
الحرج وانتهت المهرجان.

صوتها أمها
أنا ولدت من أم إيطالية وأب
أمري في فيلادلفيا. بدأت القاء في
كتيبة كاثوليكية. كانت أمي أن
صحيح راحة، لكن راحيا يتوق إلى
أفقر طينا أن تهن الفن، لأن
صوتها هو أمها ومستقبلها وهكذا
سجلت اسمها في معهد «كورنيل»
في فيلادلفيا.

بعد معهد فيلادلفيا، نأت بنحة
للدراس في إيطاليا حيث بدأ عليها يتطور
أفقر. وهي تدب هذا البلد كثر،
لأنه منحها القيا تمنل بها.
وبدأت عملها مع نوة روما
الأورالية، التي لم تلال لنجها
كثيرا. وبعد حوالي شهر قامت بكتور
الرئيسي في برنامج تلفزيوني إيطالي
هو «بوتولا» أو «الفتاة».

وفي اليوم التالي أنقلت عليها
العقد، والبرقيات من كل قاعات
الأوبرا في أوروبا. وبذل ذلك الوقت
«لم تطلع أنا مرة إلى الهواء»
أصبح عبر أنا الآن تالين سنة،
رند ظهرت في الميديويديس في
نيويورك، سان تراسيسكو،
سكاتو، سبل، ألتا، برلين،
ستوكهولم، طوكيو، ميلانو،
وتينا، كبا ظهرت في الإسلام
السبائية وعلى شاشة التلفزيون ول
قاعات كثيرة حيث قدمت كمشتركة
غنائية.

عام ١٩٧٠ انتقلت أمام السويش
نيكولا تشوشيسكو. وتحت نورتي
غشتا «ديكونيه» كان سببا آخر
من أسباب لنجها.

لقد «أنا مونو» مينة طولة القاية،
حسة الحفر، جيلة المخرج، ذات
صوت «سويانو» حيث لندن مؤخر
لتسجل مجموعة كاملة من أسطواناتها
الطائرة وتصدرها في «اليوم» خاص.

جديد المكتبة العربية : كتاب «ما الوعي الطيقي؟»

كراس يقع في ١٢٨ صفحة من
الحجم الوسط ترجمة جورج طرابيشي
إلى العربية لويليام رايش ويحمل
عنوان «ما الوعي الطيقي» (دار
الطبعة - بيروت).

والكتاب، كما يقول مترجمه، هو
عليه، أي أنه يطرح سؤال : ما
السيول إلى العيلة دون السقوط
في الشيفوخة النفسية.
لقد كتب رايش هذا الكراس،
يتبع طرابيشي، وأصدره باسم
العلماء إلى السويش، في عام
١٩٦٤، أي في العام التالي للعام
الذي صار فيه هنر مستشارا للدولة
الأممية وتم فيه تكريس فريضة
الحركة الاشتراكية الأممية. والكراس
من منظور هذه الزبنة، محاولة
للاسهام في بحث الحركة الثورية التي
عرف القاريون يوملا كيف يتصمون
قهرها.

ما هي فكرة الكراس؟ المقدمة
التي كتبها التي كتبها أرنتس
لبريل حزيران ١٩٦٤ تقول :
«يمكن تخفيض القدرة الأساسية
في هذا المثل على النحو التالي : أن
التحاج الم الذي يفرضه نوريوالم
تأليف على عدة جهات فاعلم على
أن ينظر إلى حياة البشر إلا من
وجهة نظر إيديولوجية الخسبة
يهم، أو على ألا يتصور وزنا إلا
لوقعة الحياة الاجتماعية المرتبطة
بصورة أو بلكسري بتكثفهم
ومعازهم».

هذا يقول الكتاب - الكراس أن
يطرح عدة قضايا حول الاضطهاد
الراسمي وبعض الصراعات الأخرى.
أنه كراس الطيعة ووعي علية
النس لا يعث في أرجاء المعاصرة
ككل يوم.



غادة (أفراد) وداع الخليل الطيار



رضوان (عبدالله عيسى) ومحمود (رضوان عقلي) محادثة قبل الطيران



غرفة مراقبة العمليات في «سرب الإبطال»

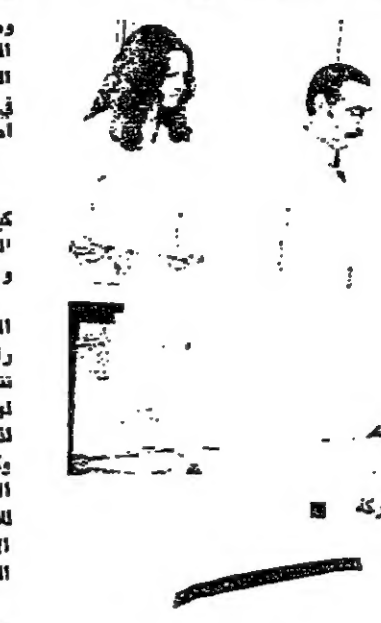
بعض لانت خطا النار فتنتقل إلى السجينات السورية

ومحمود إسماعيل وهو يتلقى نسيران
المفاتيح صلب أبنه. كما تبرز صور
الديار التي خلفها الغارات المأهولة
في قلب المصارف، بل قد تلج السنة
أصحابها بأحاديث المصارف.

لكن كيف نذ المخرج مكارى الفكر،
كيف خلق التسليم بين التطلعات
السياسية والأحداث المجدية؟
والحائسين المخرج ؟

يقول : «سرب الإبطال» التي على
فكرة مخطوطة من الحقيقة، يرتكز على
معالجة حقيقة (وضعها المثلثة أفراد)
أنت بعد أتمتع، والواقعية والأدب
البيدي في جوانب الأيام الثورية
وردمها وتفاصيل حياتها الصاعدة
التي تضح بالقرابة. لذلك وضعها
المخرج عبر الشريط بلفة بسيطة،
مسلسلة وبيدة عن التضمين حتى
يكون الشريط ضمن الخطه الاعلانية
للمركبة : الهدوء والوضوحية
والإختصار بإلام الأحداث. كما أعطى
لشريط المخرج.

بالاستعداد التاميل، برصد كاسيرا
الشريط مسرة الأذهان للبرع بالملم.
تقدم إلى الأنظار شكل الشعب

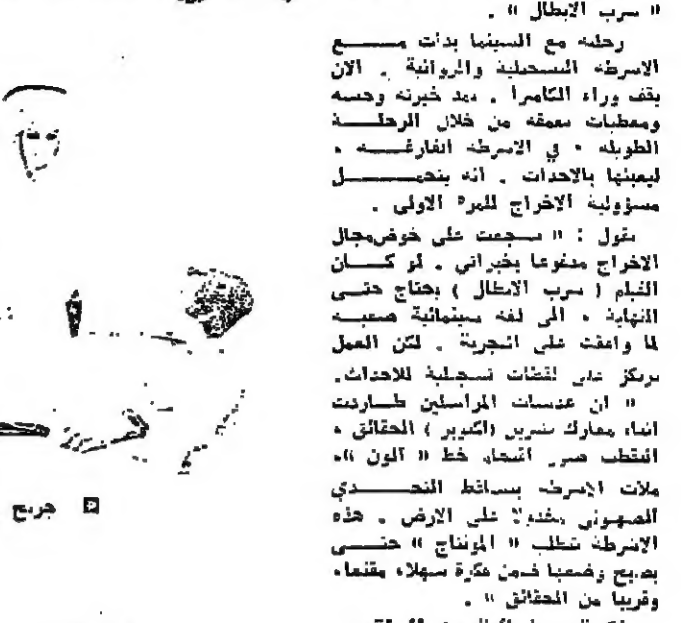


جرح في الحركة



المودة مع الانتصار والجراح في «سرب الإبطال»

العالم توفيق القصة الحق، توبس
خطوة العرب فوق طريق التحرير.
من هنا : من دمشق التي تلتفت



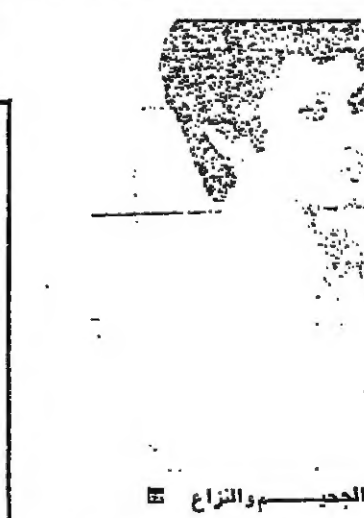
فكرة سينمائية من الواقع
تقترع النظم الأدبي لا تنقذ فقط
على مخرجها كاتيراب المراسلين
الإجاب. بطولات هذا المار منه البيا
يقل زخما، بل شباب الدماء فجا.
حالة الوعي، الصحر والفضيحة
التي تبت السبب في الداخل تفرج
خلالها.

بكتابات المراسلين، يخطف
الشريط السجل - الروائي أيضا،
تلك المخاضات التي سارت في جنات

وداعا أيضا الفنان طابعت تحكي!

أنه حقيقان، وجهان، قلبان،
نفسيان، شخصيان. ينقل بقعاسه
وجين في الحياة مليا ينقل لأحسا
رافعا وهو يتفحص ينادو الموت على
الناحية وفي المخرج. تفاصيل يومياته
لعمه تقوده كالأمي إلى الوضوحية
والجهد والتسارع. أنه الميت
والاشغول في منطق حياة السجينات.
قضية أو حالة إنسانية يستحيل عليها
تصميم دورها وتحقق ذاتها.
في النهاية ينس نيكولا كل شيء،
يرغمه وصيفه (جان روشفور) بمثل
يقوم بادوار صغرة. ينقل في أرجاء
عشيقته تنوق من حبه. حتى علاقته
السيحية بالملحة الشابة تنتهي. لكن
المثل يتابع حياته الآلة وتاريخه
في التفرج والرمسة كالنجم المائس
الوحيد الملقى على هاشي الأشياء ينزف

ما من المأساة والكوميديا بغم
لنا التا. والمخرج والممثل الفرنسي
ألف روبر في «مرحبا أيها الفنان»
نيلها يصبح نصيف نوة. لا يفكك
ولا يبيك أنها تفلت نية أشياء تلك
الإنسانية الميرة التي يروي من خلالها
روبير يوميات ممثل صغر في عتقه



كارلا غرايانيا : الجحيم والزواج

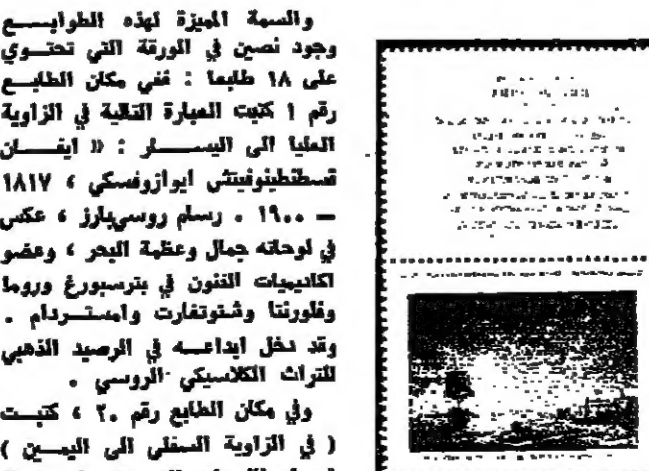
أما زوجة وجودها وهو يقوم بادوار بلا
روح تشبه شخصيته الحقيقية.
الفلم «مرحبا أيها الفنان» (تعرضه
مسلة الدورادو) كان يمكنه أن يكون
علا صاعقا مؤثرا. لكن سيناريو
ألف روبر في روبر وحوار الشاعر جان
لورد يادي لم يتوصلا إلى خلق تلك
الشحنة المسماة أو تلك السخط
الساخر الغنيص فنحريك شخصية نيكولا
وجعلها نائمة بالحياة والاتقاء لتبقى
في ذاكرة المخرج. وإذا كان إيف
روبير كعادته يحب تخليق الدراما
بالطابع النحكي إلا أنه في عمله الجديد
تجح فقط في جيب المأساة وتركيبه
الكوميديا في تصويره القاتر «لعامل
شي» ينظر في الوسط المسرحي
والسينمائي المعاصر.



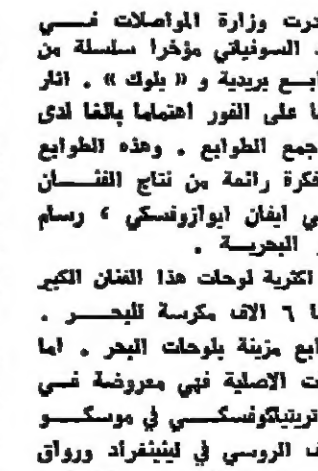
أنه للحظات ممتدة لويس السادس
عشره خادم يقهر، شرطي، مصارع،
صايد في الماء... نيا هو لا أحد لانه
لا يعيش بحدق أية شخصية يتقمصها.
في حياته الخاصة هو أيضا شخصية
مطروحة غلة عائرة : نبيش وأقمها،
لا تحيا حياتها. لا يسته أنزاع اقتضه
أو مواجهة الحقيقة. ينقسه توتقت
ووعي مسؤولياته والشجاعة. ربما
كميل هو موجود أكثر مما حسو
وجوده إنسانيا كلب ززوج وعشيق.
نيكولا ليس نيكولا. أنه وهم واكثوبة.
مجرد أسلوب حياتي يعيشه وجعل
يتقم في السن مصاب لرون أن
يسدري برفق المصير، الأنصام
الشخصية.

بعد أن هجر زوجته التزايست
(كارلا غرايانيا) لينش مع ينيشي
(فرانسوا غايان) لا يمكن نيكولا من
تفريق نيكولا. يخاف أن «تجسرو»
زوجته التي طلقته. ويتسك كالفريق
الباثس بمضيقه. يصاب بالقتسرة
والخجل واندهول تبا واجه يبي في
حين يصاب بالحنين كلما التقى أم
ولديه.
يمشي دورين في مساته اليومية.

إلى هواة جمع الطوابع : البحر هنا هادي، يغمره نور القمر



أصدرت وزارة المواصلات نسي
الاتحاد السوفيتي مؤخرا مسلسلة من
٦ طوابع بريدية و«بلوك». أثار
ظهورها على الفور اهتماما بالغا لدى
هواة جمع الطوابع. وهذه الطوابع
تكون فكرة رائدة من نتائج الفنان
الروسي إيفان إيواروفسكي، رسام
القنطر البحرية.



أن أكثرية لوحات هذا الفنان الكبير
وعدها ٦ آلاف بكسة للبحر،
والطوابع مزينة بلوحات البحر. أما
اللوحات الأصلية فهي معروضة في
رواق تريتياكوفسكي في موسكو
والمنفذ الروسي في لينينغراد ورواق
فريدريكي في القرم، مستقر رأس
القنطر.

لوحة «منظر أوديسا في نور
القمر» للرسام إيواروفسكي
(الطابع من فئة كوبيك)

صوتها ربح تحرر



ماجدة الرومي : الثقافة أولا ..

ماجدة الرومي اسم فني تردد كثيرا في الآونة الأخيرة ، خصوصا بعد ترويج صاحبته نجمة أولى له « ستوديو الفن » البرنامج التلفزيوني الخاص بالهواة .

من هي ماجدة الرومي الانسة ؟ ما مشاريعها الفنية الحقيقية ؟ صوتها ربح ندر بسرعة تحدث بحماسة صريحة . بسيطة . ناعمة الوجهة واللثة . محظوظة . عصية وتحب التقليد .

الحديث معها لا ينتهي بسرعة . أنها انسة عتيقة ومعرفة الاصول . ما يشغلها اليوم هو مرض والدها الآخر ، تقول :

« والذي يعاني من مرض السكري ، ومرضه ينتهي من الاصول بشعور السرح لتبلي المداوية الذهبية . حين له محاذ بالاحترام والاجلال . وغيرتي الأخيرة في « ستوديو الفن » عمت جيتي ونهني لوالدي ، كنت اشعر ان والذي يخطئ عندما ينهني من حضور الحفلات هنا وهناك . لكن بعد حضور حفلة واحدة شعرت ان جو الحفلات ليس جوي وامررت ما كان ينبغي والذي من ذلك . انني طمنا سوف الي طلب الصديقات فانفسهن . لكل انسان جوه كما نعرفين .

● ماذا عن الفنك ؟
 □ انها طيبة وصورة ، علاقتي بها علاقة صداقة عميقة واحساس مشترك .
 □ والحب في حياتك ؟
 □ الحب هو كل حياتي . غدا احب عفتي ، ونفي ، علمي ، وكل الاشياء الجميلة والخيرة في الحياة .

● ماذا يعني لك الجلال ؟
 □ انه الشعور الذي يمل على نفسي وينهني سعادة عميقة .
 □ والسعادة ؟
 □ لحظات قليلة ندر بسرعة عرفت منها القليل ، لكن بشغلا .

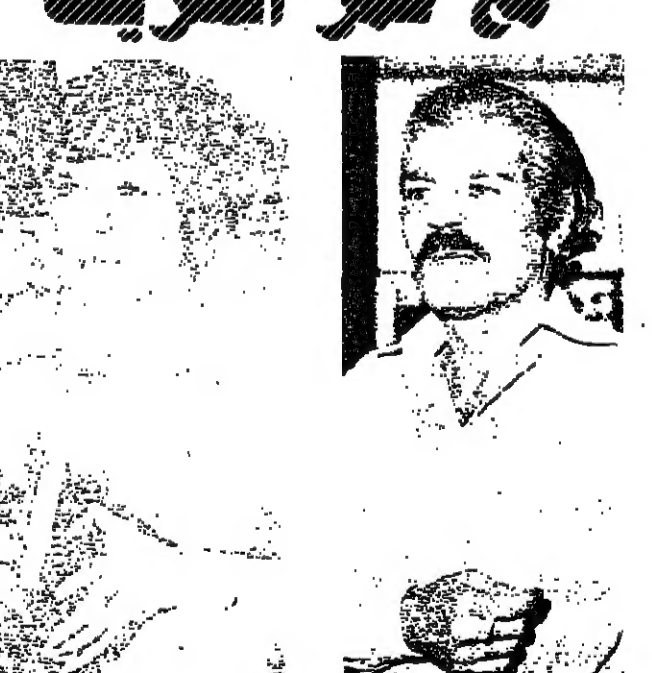
● يعني ويرجع لك لا يشكل عندي مشكلة حقيقية .
 □ وانتقلت بمنزلة الى الصداقة والوقت فقلت ماجدة الرومي : ان الصداقة شيء هام في حياتي ، لكنني حريصة على انقاء الصداقة ، حرص على الحفاظ عليها . اما الوقت فلا يزال صديقي . انه حاجة من حاجياتي في المستقبل القريب .

● وملجدة التي نفسي اولها في المطالعة تساعد والدتها في ترتيب المنزل وشيخ من وقت الى اخر ، لكن الن ، كما تقول ، هو جزء من كيانتي . عندما افني اشعر بسعادة عميقة . اما الغناء فليس الصوت فقط لدي بل انشغالي بشاعر مبدعة في نفسي .

● هل ستحزنين قريبا الغناء ؟
 □ الاحتراف وارد ، لكنه بعيد الان . هناك اجور اسلية كالثقافة وغيرها . بعدد باتي الاحتراف والنظير والطرب والغناء .

بارعة

بنور السحر السحري مع عمر الشريف



سيني الجيلة جولي

بعد ان اقرب اسم جولي اندروز بالانغم العائلية مستحول صورة الممثلة الشهيرة مع اشرفها بطران « بنور السحر السحري » . ان ان النجمة البريطانية تحت ادارة زوجها المخرج بلاك اندروز قبلت تصوير مشهد يجري في السرير ويشاركها فيه عمر الشريف .

وقد صرحت جولي للصيفيين الذين تغالوا عند عرض الفيلم البوليسي الغرامي بقولها : « انني لا اعترض على « موجة التعري » في سينما السينمات اذا تطلبت قصة الفيلم من الممثلين تصوير مشهد « حر » .

من جهة ثالثة انني احب كثيرا الصورة الطاهرة التي طبع بها مجلة الجمال في قلبي « ماري بويز » و « لحن السعادة » . ولم تكن في نيبي عند تصوير هذا المشهد مع عمر الشريف ، بان اكسر صورتي الكسرية شعبية على الشاشة .

اما عمر الشريف الذي يقوم بدور جاسوس سوفياتي تقع في غرامه جولي اندروز فقد اعترف قائلا : « انها سيدة مغرية ينضج سحرها في عينيها حيث تكن جانيبتها الجنسية ولقد رنحت كثيرا من اللبيل تياتلها » .

وتابع القم العربي مازحا : « السينما سرعة عجيبة اذ سمحت لي بان اطرح جولي الغرام وان انقل اجرا من

اجل ذلك ...
 ● ومن المعلوم ان جزءا كبيرا من « بنور السحر السحري » قد تم تصويره في جبال الالب ، اي في ديكور طبيعي بمثل المناظر الطبيعية التي سحرت جماهير فيلم « لحن السعادة » . كما ان المخرج والممثل الجري بلاك اندروز (« النور الودي ») الذي تخرج جولي عام ١٩٦٨ سبق له ان ادارها في فيلم « عزيزتي ليلى » (٦٩) .

واسم النجمة البريطانية (٦٩) الحقيقى هو جولي فونون ويوز التي عملت منذ طفولتها في الموزيك هول . الا ان اسم الممثلة والمخرجة لم يلق الا في دور اليزا في « سينسي الجيلة » على المسرح . وقد قامت اندروز باول ادوارها السينمائية عام ١٩٦٤ في فيلم « ماري بويز » الذي حازت عليه جائزة اوسكار .

مع نجاح « لحن السعادة » (٦٥) اصحت جولي اندروز نجمة عالمية يلعب اسمها دورا هاما في شيايك التذاكر . كما ان « بنور السحر السحري » الذي يعرض حاليا في نيويورك هو عاشر فيلم تقوم ببطولته هذه الممثلة الدائمة الانتماء صاحبة الصوت الذهبي الذي سمعناه في الاقليات السينمائي مسرحية « سيني الجيلة » مع اودري هيبورن .

الاستاذون

٦٠٠٠ موسيقى
 ٦٤٢٠ برنامج تقني
 ٧٤٠٠ كوك درو (رسوم متحركة)
 ٧٤٢٠ عالم الرياضة
 ٧٤٥٠ شريط وثائقي
 ٨٠٠٠ الزجل
 ٩٤٠٠ جريدة التلفزيون
 ٩٤٢٠ الحاسة السادسة
 ١٠٤٢٠ حاشا الالوية
 ١١٤٠٠ نهاية البرامج

حظك اليوم

الاثنين ١٢ آب ١٩٧٤
 ● برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

ان تكون ميالا للعمل اليوم - لا تتسرع في ابداء احكام شاملة . الافضل ان تصبر .

سكنون عطفا جدا اليوم - لا تلق بالتمسك بالتمسك فقد تؤدي الي سوء تفاهم او بعض التصرفات الغريبة .

انك ما زلت في نفس الحالة النفسية التي عانيت منها باللاس . يجب عليك ان تتجامل .

تجنب الرجال اليوم ايا كان نوعها ، حتى لو كانت رحات قصيرة .

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

انه يوم غريدي ممتلي بسؤال الخرج - ستكون في احسن حال مسرورا وسفرحا .

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)

برج الحمل (من ٢١ آذار الى ٢٠ نيسان)
 ● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
 ● برج الجوزاء (من ٢٢ ايار الى ٢٢ حزيران)
 ● برج السرطان (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ ايلول)
 ● برج الأسد (من ٢٢ ايلول الى ٢٢ آب)
 ● برج القوس (من ٢٢ آب الى ٢٢ سبتمبر)
 ● برج الجدي (من ٢٢ سبتمبر الى ٢٢ اكتوبر)
 ● برج الحوت (من ٢٢ اكتوبر الى ٢٢ نوفمبر)



كرنفال الايام الحاضرة

الشخصية الأكثر تأثيرا هي شخصية الكرنفال . والكرنفال بلغة الشعوب هو الظاهرة الاجتماعية التي تلاقي استحسان الجميع ، لانها تتضمن عدا الرقص والغناء ، جميع مظاهر السحر والبهجة والجمال . لذلك نرى ان الكرنفالات هي تولكول الشعب الحي ، الشعب الباحث عن بسطه وانتشراحه في عاداته وتقاليده المتبعة من زمن الاجداد . في حالتين الصورتين المعبرتين ينشل وجه الكرنفال : رجل مليء بالبراقع ، في يده مولجان العرش وعلى راسه تاج الامة

وريش الخاوس . وراقصة احاطتها الطبول وابتاعاات « التام التام » . انها تصحك لفرح العيد وحولها تتجمع ذكريات الماضي والحاضر لتحيي بخطواتها عادات الاجداد والاباء .

ان النور ياتي هذه المرة من الربو ، حيث الاناشيد تملأ الحاسة والحفلات الشعبية المستترة بفولكلورها تتجمع هناك لتعيد كرنفال الايام الحاضرة .

من اعمارهم تعرفونهم !



الحقائب تميز طلاب الصفوف العليا
 ● والجد يوضع فوق الظهر الكلكس .
 ● اما طلاب الصفوف العليا اي من عمر ١٢ الى ١٦ سنة فيستخدسون حقيبة بيضاء مع شريط عريض من اللون نفسه ، وتعلق على كتف واحد .
 ● وطلاب الصفوف العليا ، اي الذين تزيد اعمارهم على ١٦ سنة فيحملون بورشوليون لتكليم ولعلمهم .
 ● ان كل طالب اليابان يرتدون ثياب صفراء ، اللون الذي يصيهم من حوادث السير كما اثبتت الدراسات الاحصائية حديثا .

تمت اللون الصفراء ، فتمت اللوافة من حوادث السير
 ● اطفال المدارس في كل انحاء العالم يلتمون الى صفوفهم بامبار واحكام مختلفة . لكن في اليابان ويجرد نظرة خالقة يمكنك ان تعرف عمر الطفل وفي اي صف هو ولك من خلال الحقبة التي يحملها .
 ● الاطفال من عمر ٢ سنوات الى ٦ سنوات مثلا يحملون حقيبة ذات لون فاتح ملونة على كتف واحد . والحقبة هذه تحتوي عادة على تعليمهم اليومي .
 ● اما اطفال الصفوف العليا ، اي الذين تتراوح اعمارهم بين ٧ و ١٢ سنة فيستخدسون حقيبة جلدية ملونة من الجانبين لتدخل وتتسب مع

طالبان من روضة الاطفال مع الحقائب البلاستيكية
 ● الذي الرسمي



الذي الرسمي

لدينا صنف لا نعرف كيف نستخدمه

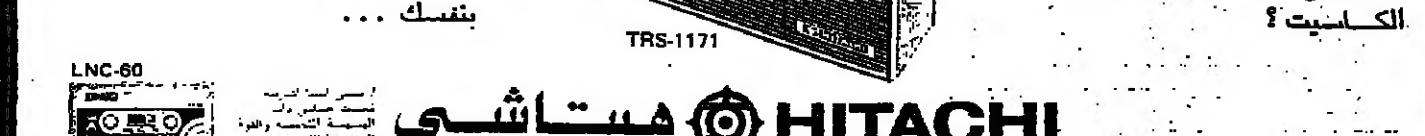
انه موديل هيتاشي TRS-1171 نبيع منه الكثير في جميع أنحاء العالم . ولكننا لا نعرف كيف ...

هل لان راديو TRS-1171 هو ايضا مسجلة تتيح لك ان تسجل الموسيقى والايخار مباشرة من الراديو ؟

هل لانه يتميز بصوت عظيم ؟ ام هل هو كذلك لصنوقه المصنر المصنوع من لدائن الاستيرين ... ام لسمعته الذائعة الصوت وخدمته الطويلة الامد ؟

نحن لسنا متاكدين من ذلك ... كل ما نعرفه هو انه يباع بكثرة مذهلة ...

لماذا لا نذهب الى اقرب بائع لاجهزة هيتاشي وتجد السبب بنفسك ...



لدينا صنف لا نعرف كيف نستخدمه
 ● هيتاشي HITACHI

محاولة قتل امير قطري في عاليه

معرض نجر امس امير القطري
الشيخ مبارك بن عبد الرحمن آل ثاني
لمحاولة قتل عندما اقيم كل من
العمراوي ورياض ابو خزام
قطعه يسكن خلفا على موقف سكر
الامم « بيسن عاليه » وسيد
جرحين خطرين نقل على الرافعة
المستشفى .
وقد التي القى على ريش واصل
مخفوا الى القضاء . بينما فر رفيقه
لجهة مجهولة .
وقد بين ان امير القطري كسبت
بخص حلة في الميكن وقد تسرع
سيارته في احد المواقف القريبة
عاد لياخذها فطلبه التهمان بقتل
الاجرة ، لكنه اهمه بالهاتف دفع من
بوجب عليه عند ايقاف السيارة
ولا يمكنه ان يدفع لها الاجرة مسرة
ناحية . فاختلعا معه وطمنا بالسيكن .

جريحان بباحث اطلاق رصاص في حصرون

طرابلس - مكتب
« الانوار » :
سبب التماس على افضلية الميز
فيحت حصرون ، تبادل خندق
من زفرنا ، وابي جميع من شري
اطلاق النار عاصيا برصاصي بشعبها
اصابات سطحية .

محاولة قتل في صوفر

سبب خلافات سياسية (افسد)
صوره حيد محمد نيازي (٥٠ سنة)
على اطلاق النار من مسكنه حربي
على نسيب يوسف النيا (٤٠ سنة)
واصابه اصابعه خنجر نقل على الرافعة
الى مستشفى القاصد .

اصراب اليوم في بشري

طرابلس - مكتب
« الانوار » :
بيد صباح اليوم الاثنين ، افسد
واضراب في بشري ، الى ان تقطع
جميع مخابر البلدية ان لجهة استيوار
الان او بوسج الطرقات وتضييعها
او لجهة تبين الماء وانشاء مسنوخة
مضى .

جريحان في اهدن

نوجت قوة كبيرة من الفرك مسل
امس الى اهدن ، كما سرت دور
من الجيش في البلدة ، بعد سقوط
جريحين ونزير الوضع .
والجريحان هما انطوان يوسف نجر
وميلاد شحاده ، وقد اصيبا غيب
اطلاق نوري الشوري النار عليها انا
جلوسها في احد المقاهي .
وطلق النار هو قريب لشقة
بدى طرس سعادة كان انطوان نجر
قد اطلق النار عليه قرب بشري غر
وقت سابق امس .

اعتقال ٣ بقضية اطلاق النار على رئيس مخفر النبعة

قام رجال الامن بعدة داهيات او
السبت - الاحد حتى ان المطلوب القا
طبي شحان بخلي النار على الرافعة
عزت زين الدين رئيس مخفر النبعة
والنار التي على لثاته اشخصه
اخرين تبين اهم زروا الجاني ورفقة
بالسلطة العربي وسيلوا افرام
وقد شحبت بعض القبائل والاسلحة
الترسانة من هؤلاء الموقوفين .
وقد ساهم القضاء المسلم والنيابة
الى السلطة عن استجوابهم .
اما المهم الرئيسي نكبي شحان
عما زال سواريا عن الاطار .

تيفولي TIVOLI

برمانا
BROUMMANA
RECOIT MIDI - SOIR
تستقبل ظهرا ومساء
تلفون ٩٦٠٠٠٢ - ٩٦٠٢٨٤

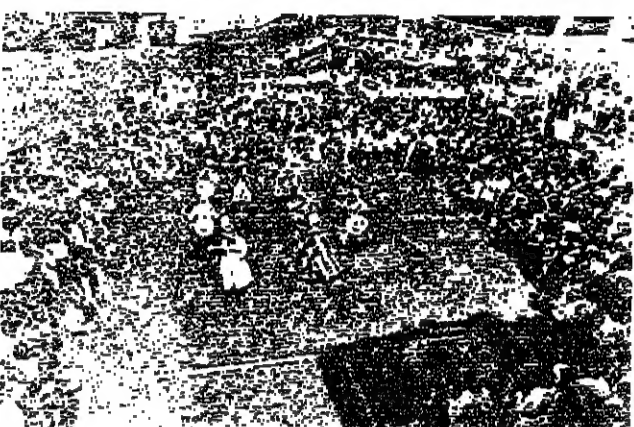
لاصهاراوس Restaurant
فندق الحمار
تلفون : ٣٥٢٥٥٧ - ٣٥٣٥٥٧

ولا يرمك ،
هيداويك انه
على الطريقة اللبنانية



محاولة اغتيال محامي البشري
مقتل اثنين من آل طرعي
اشيانات بين آل ناصر وبين وعلو
طرس شيخ قطري

الرقص الشعبي الفرنسي في المصايف اللبنانية



الفرقة الفرنسية تقدم استعراضها في حقا امس (تصوير موسى الذوي)



اشتان من راقصات الفرقة الفرنسية

برقية شكر من السادات الى البكر

نلقى الرئيس العراقي احمد حسن
البكر برقية شكر جارية من الرئيس
انور السادات ردا على تهنئته
بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ تموز .
وجاء في برقية الرئيس السادات :
اشكركم على تهنئكم الرقيقة التي بعتم
بها الى بمناسبة العيد الثاني والعشرين
لثورة ٢٣ يوليو المجيدة ، راجيا لكم
موفقو الصحة والسعادة والتغلب
العربي الشقيق في العراق كل خير وعزة
ورفاهية .

بغداد - و ا ع

سوريا تحذر - تنمة

الحرب ، ومن تكيس سوريا للاسلحة
والمعدات استعدادا لهذه الحرب .
واضحت : وقد جاءت تصريحات
راين : ان اسرائيل مستغل كل ما
في وسعها للحيولة دون تكوين جبهة
شرقية .
وقال راين في محاولته ايجساد
المبررات لعدوان صهيوني جديد ، ان
سوريا تبذل اليوم قوة عسكرية كبيرة
وهذه القوة هي الجرح جفرايا الى
المرات الاضلة بالسلطان في اسرائيل ،
المر الذي يطوي على خطورة شديدة .
وقالت « سانا » : ولتي تصريحات
راين هذه تكشف عن جديد التواصا
العدواني الصهيونية وخاصة ضد
سوريا ، في محاولة من العدو لمواجهة
اوضاعه الداخلية المتدهورة والتي
تمتد شروخها بعد حرب تشرين
الحريرية ومعارك الجولان .

ازدياد الحشود الاسرائيلية

هذا ، وقالت وكالة الانباء
الفلسطينية (وفا) امس ان العدو
قام بعقد قوات عسكرية كبيرة على
الحدود اللبنانية - السورية
خلال الاربعة وعشرين ساعة الماضية ،
وشهدت ارتال الدبابات والاسلحة
النقل وهي تعبر الطرق الجبلية
بانحاء الحدود .

وتوتر بكار - تنمة

الحطة ، وان والد الشقيقين
بعد من الصراع القائم آل بيسن
التي شاهدهم فيمط الصيف بكار
وليس وايهم بشريون القوة في اهدن
مقاهي بدة « مشمش » .
ويقول الوالد السيد عمر : انهم لا
يكن ان يقدوا على محاولة اغتالي
وقتل ولدي لامر او ارادوا لذلك
لاقتوا على تقي مواجهة عندما
شاهدوني في مشمش وجلسوا معي في
القهى .
اما المحامي جبران دياب الذي هو
محامي آل البشري في كل قضايهم ،
فمن المعروف عنه انه كان المصاهر
والايد الكثر لسلطة لثقة الشعبية في
الانتخابات الاخيرة التي كانت تضم
محمد محمود البشري « ابو وجيه »
والحامي خالد صافية الذي حاول
اغتياله قبل حوالي ثلاثة اشهر الدركي
الكار اكرم علي ديب .
ويقول المحامي دياب بان حادثة
محاولة تصفيه وعائلته لها اسباب
تعود لايام الانتخابات النيابية ، ولانه
الوكيل القانوني من آل البشري ، وقد
انخدع الخصم من هذه الناحية .
وسبق لهم ان حاولوا اغتياله في مكته
ببيروت يوم ٢٠ اب ١٩٧٢ .
ويقول المحامي دياب انه ان يدعي
على احد بهذا الحادث رغم يقينه ببراءة
القضاء ، وحتى لو كانت نتيجة الحادث
اكثر من ذلك وانجع .

سد الطريق في عكار

هذا وقام ابناء بلدة مزول بسد
الطريق المؤدية الى منطقة الجورة في
جرد مكار بوضع الحجارة والصخور
والدوابب المشعل في وسطها ،
وقد تسلم التحقيق في الحادث ،
الامم العام القاصد في الشمال
الاستاذ ميشال ابو عراج والحق
القابو الاستاذ عبد الزواق اتيب
حيث انتقلوا الى منزل المحامي جبران

الجميل يشهد مهرجان انتساب اعضاء جدد الى الكتائب بجزين



الجميل يشار الى الكتائب في جزين امس (تصوير نزيه نقوري)



الجميل يحمل السيف الهبة

سلف من صنع جزين ، قديمه فرع
حزب الكتائب في البلدة « عربون محبة
ونظير واخلاص للشيخ بيار الجميل »
خلال المهرجان الذي اقيم بعد ظهر امس
بمناسبة تسم بين انتساب اعضاء
جدد الى حزب الكتائب .
وقد حضر المهرجان الوزيران جوزف
شاور وادمون رزق ، والنواب جورج
سماعة ، راشد الخوري ، فريسة
سرحال ، ونعيم سالم ، واركبان حزب
الكتائب .
وكان موكب الشيخ بيار قد استقبل
في القرى المؤدية الى جزين استقبالات
شعبية ، واقيمت له افراس النصر
ورفعت لافتات ترحيب حلت شعارات
التأييد .
وفي الساعة الخامسة وصل موكب
رئيس الكتائب الى باحة البلدة حيث
اقام المهرجان فاستقبله نواب المنطقة
واعضاء المكتب السياسي وقرعة من
مليشيا الكتائب .
جندى
مجهول
وبعد ذلك التي النائب جورج سعادة
كلية الامانة العامة للحزب بوصف طريق
الكتائب بانه طريق شاق وطويل وان
الكتائب جندى مجهول ، التي الوزير
ادمون رزق كلمة استهلها بقوله ان
حزب الكتائب يعمل منذ نشأته بوعي
من العقيدة التي يؤمن بها وهي خدمة
لبنان ، سواء كان هذا الكائنات نائبا
او وزيرا ، لانه في الوزارة بوجهي
بقينه يؤدي واجبه الوطني .
منطقة جزين بانها رمز للوحدة الوطنية
واضاح : ان الكتائب لا تنصرف
بخصوصيات شخصية ، مما يراه من اجل
مصلحة لبنان ، والمعارضة ضد اعداء
لبنان . وهي لا تطعن بالظاهر بسبل
تواجه ، ورفاقها مع الرئيس فرنسية
تأخر عن اصناف بالخط السياسي الذي
الشكك وقال : نحن نسير برحلة

تجديد الدعوة - تنمة

الوزارة الكونية بالوكالة قد قال ان
اتكون ستراتيجيا تطور السياسة
الاميركية في هذه المنطقة باهتمام بالغ .
ورسالة الى
أمريكيين
وفي القدس ، قالت مصادر مجلس
الوزراء الاسرائيلي ان رئيس الوزراء
اسحق راين ووزير خارجيته بيسال
الوزراء جبران دياب والوزير الاسرائيلي امس
في رسالتين تلقاها من الرئيس الاميركي
الجديد جيرالد فورد ووزير خارجيته
الكتور هنري كيسنجر .
وابلغ راين مجلس الوزراء انه
لم يحدد بعد موعدا لزيارته الزمعة
لواشنطن . ويقول المسؤولون انهم
يوقعون ان تتم هذه الزيارة في ايلول
او تشرين الاول بعد قتل من توجه
الون الى نيويورك للاشتراك في الدورة
للولايات المتحدة في عقد الرئيس
فورد .
وصرح الدكتور عبد الرزاق العدواني
وزير القولة بالوكالة للمصنفين بسد
اجتماع عقته الوزارة بسان وليام
سولنفسوس المسكر الاجري سلم
الرسالة الى الشيخ صباح .
وقال الدكتور العدواني : لانا نأمل
ان يتمكن الدكتور كيسنجر الذي سبق
لنا زار المنطقة ، من ايجاد مزيد من
الفاهم لحل مشكلات الشرق الاوسط .
وكان الشيخ سعد العبدالله

تهديد باغتيال - تنمة

مستخدم في الاغتيال .
وطلت السلطات البريطانية من
رجال الامن السوريين والولبيين
تعزيز الحراسة على وزير الخارجية
لحاجته . ولم يشأ المسؤولون القضاء
بأية تفاصيل اخرى .
جنيف - ر
ألك حامين - تنمة
انتاح اردني اذا استغل بهارة .
قانه قد يؤدي الى اطلاق .
ولكن الصحيفة ذكرت انه يجب
اجراء انتخابات في اسرائيل قبل اي
انسحاب اسرائيلي من الضفة الغربية
لنير الاردن ، وذلك طبقا للوعد الذي
تلقاه اسحق راين على نفسه امام
الرئيس .
واضاحت قائلة ان التشكك القائم
في اسلوب اجراء تصوية مع الاردن
يكاد يكون كاملا ، نظرا لرغبة
كيسنجر . في تجنب العودة السي
ديبلوماسية « النقل » ما بين القدس
وصحان .
اما الصحف المسائية التي خصصت
عناوينها الرئيسية لامكانية اجراء
مباحثات اسرائيلية اردنية فنشرت ان
الحكومة سوف تستقر بصورة افضل
بالفكرة الكاملة التي يعدها بيفسال
الون وزير الخارجية الاسرائيلي ،
بشان مباحثاته في واشنطن .
واشنطن ، ثل ايبي - ر ، ومرف

فرنسية يستقبل الوفد العراقي

استقبل الرئيس سليمان فرنسية
باهدن ظهر امس وفد الجهة الوطنية
والقومية التقدمية في العراق برئاسة
السيد نعيم حداد ، برافقه سفر
العراق لدى لبنان السيد خالد مكسي
الهاسمي .
وقد دامت القابلة ساعة كاملة جرى
خلها بحث الوضع العربي بوجهه
عام .
وبعد القابلة تناول الوفد طعام
الفداء على مائدة الرئيس ارنجيه .

الشيخ زايد يزور مصر والسعودية

علبت « الانوار » ان الشيخ زايد
بن سلطان رئيس دولة الاماراتمسقوم
بعد انتهاء زيارته لاورشاليم غسي ١٥
الجاري بزيارته الى السعودية تسم
الى مصر .
ويقيم الشيخ زايد حاليا بجولة في
العرب العربي وتبعد زار حتى الآن
تونس وليبيا ، والجزائر ، والمغرب .

امير الكويت يقبل دعوة لزيارة مصر

اعلن في الكويت امس ان الشيخ
صباح السالم الصباح امير الكويت
قبل دعوة من الرئيس انور السادات
للقيام بزيارة رسمية لجمهورية مصر
العربية .
غير ان موعد الزيارة سيجدد غسي
وقت لاحق .
الكويت - ر

جاكسون يدعو فورد لاقامة علاقات ديبلوماسية مع يكن

دعا عضو بارز في مجلس الشيوخ
الاميركي الرئيس جيرالد فورد امس
الى اعطاء سياسة جديدة تجاه الصين
تؤدي الى الاعتراف بها اعترافا
ديبلوماسيا كاملا .

قد قال السناتور هنري جاكسون
في تقرير له عن وضعه الاخيرة السي
الصين ، ان على الولايات المتحدة ان
تضبط في سبل احراز تقدم جديد نحو
الاعتراف بجمهورية الصين الشعبية
الشعبية .
ودعا كخطوة اولى الى فتح سفارة
في بكين ومكتب ارتباط في نايه صاحبه
تاوان بحيث ينعكس الوضع القائم
حاليا .
واشنطن - ر

عمان : الاردن سيمتلك ١٠٠ طائرة مقاتلة

نشرت وكالة الانباء الاردنية الرسمية
انه ستكون للاردن قبل نهاية عام
١٩٧٥ قوة جوية شارية تزيد على ١٠٠
طائرة حديثة بين طائرات قاذفة ومقاتلة
بما فيها عدة اصناف من طائرات اف
« ا » الاميركية الصنع ، « وهي من
احد الطائرات المقاتلة في العالم » .
عمان - ر

القوات اليونانية تسحب من الجيوب التركية بقبصر

قال جورج مقروس وزير الخارجية
اليونانية ان القوات القبرصية
اليونانية في قبرص بدأت امس الجلاء
عن الجيوب التركية في الجزيرة .
وكان الجلاء عن هذه الجيوب التي
احتلتها القوات اليونانية او القوات
القبرصية اليونانية من القوات
الرئيسية التي اعتبرت سبيل التقدم
في المرحلة الثانية الحالية من مؤتمر
السلام المتحد بجنيف .
وقال مقروس وهو يتحدث في
الصحفيين في الفندق الذي ينزل فيه :
ان اوامر صرت مساء امس الاول
بوجوب البدء بالانسحاب عن اسرى
الحرب واللاء عن الجيوب .
جنيف - ر

٧٩ بالقة من الاميركيين يؤيدون استقالة نيكسون

فكرت مجلة نيوزويك ان ٧٩ بالقة
من الاميركيين يعتقدون ان ريتشارد
نيكسون كان مصيبا في الاستقالة من
منصبه كرئيس للجمهورية يوم الجمعة .
وقالت ان ٥٥ بالقة من الأشخاص
الذين اشتركوا في الاستفتاء الذي
اقرته المجلة لا يعطون التحقيق الرئيس
السابق بشأن ما اذا كان يجب ترحيله
نهم جزائية شده .
نيويورك - ر

عملية فدائية قرب حيفا

قال الفلسطينيون الفلسطينيون انهم
اجروا مذبحة حكومية في كريات حاريم
الى الشرق من حيفا مساء يوم الخميس
الماضي .
ونصبت « وكالة الانباء الفلسطينية »
« وفا » الى ناظر بلسان حركة
المقاومة قوله ان الكتب احدث الشر
اختار عيوب حارقة وضعت الفدائيون
في الميكن .
وقال الناطق ان العرب القتل
محفوظ الكتب ولم يصب احد من
الفدائيين باقى .
دمشق - ر